



Интересные моменты мероприятия.

В атмосфере 19 века

27 октября в Центральной городской библиотеке прошёл литературный косплей-салон. Все гости на время погрузились в атмосферу бала-маскарада 19 века.

Это был волшебный вечер. Каждый гость окунулся в атмосферу романтики «золотого века» русской литературы. Участники литературного салона имели возможность примерить исторические костюмы того времени, максимально приближенные к эпохе «золотого века».

Само мероприятие было оформлено в стиле эпохи «золотого века» и включало в себя фотозону, отражающую роскошь и изысканность периода. Гостей окружали предметы того времени: изящная шкатулка, перо с чернильницей, томик стихов А. С. Пушкина, кружевные перчатки, дамский веер, старинный подсвечник.

В эпоху «золотого века» литературные салоны были не только местом встречи выдающихся писателей и мыслителей, но и центром развлечений и интеллектуальных игр. Одними из самых популярных форм были буриме (сочинение стихов на заданные рифмы) и шарадьи. Такие же конкурсы ведущие предложили гостям мероприятия. В этих конкурсах участники раскрывали свои литературные таланты и интеллектуальные способности.

На мероприятии гости научились танцевать мазурку. Мастер-класс для них провела преподаватель хореографического отделения Детской школы искусств Ю. И. Беда.

В изящном пространстве библиотеки, при мягком свете свечей, юноши и девушки читали стихотворения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева и других поэтов 19 века.

Бал-маскарад в стиле «золотого века» позволил молодёжи города погрузиться в удивительный мир 19 века. Он стимулировал творческое самовыражение, помог развить интерес к истории и культуре, а, главное, создал неповторимые впечатления от встреч с единомышленниками.

НАША СПРАВКА:

Косплей – современное направление в молодёжной культуре. Косплей подразумевает переодевание в костюмы известных персонажей и изготовление таких костюмов. Основные прототипы костюмированной игры – герои фильмов, книг, легенд и мифов. Участники косплея детально воссоздают образы, взявшие за основу, делая упор на качественную проработку костюма, макияжа и дополнительных атрибутов.

ЦБС г. Славгорода.
Фото Владимира Бекка.