

Волшебство «Серебряного века»

В центральной городской библиотеке прошло арт-кафе.

Подобно театру, оно началось с шляпки. Шляпки, горжетки и бисерные сумочки висели на ней не только для антуража – выбирай, примеряй, становись, кем хочешь. Таковы были правила игры на сегодняшний вечер: ведь серебряный век – не только время расцвета всех искусств, но и время бесконечных перевоплощений, время, когда явь и вымысел поменялись местами.

Итак, за столики расселись уже не студенты и старшеклассники, а завсегдатаи модного литературного кабаре. И потекла беседа о жизни и творчестве представителей самых разных поэтических направлений: символистов, акмеистов, футуристов. Гости и хозяйка читали стихи А. Блока, Н. Гумилёва, А. Ахматовой.

Салонный настрой поддерживала музыка – Стравинского, Рахманинова.

Звучали песни и романсы на стихи Николая Гумилева, Сергея Есенина, Марины Цветаевой. Очень кстати пришлись литературные игры, популярные у завсегдатаев артистических кафе того времени: «Буриме», «Верю – не верю». А ещё каждый желающий прошёл тест на сходство с известнейшими поэтами того времени. Ну как тут не почувствовать себя членом «Цеха поэтов!». Если не самым великим синдиком акмеистов, то хотя бы его верной ученицей, «маленькой поэтессой» Ириной Одоевцевой.

Ах да, и по поводу «пьянящей атмосферы». Ничто не мешало гостям вообразить, что в их бокалах не банальный лимонад, а абсент, напиток богемы, и искристое шампанское.



Виктория Акимова читает стихи поэтов «серебряного века».

Светлана ДОН.
Фото Владимира Бекки.